

Stefan Andersson

Pressmeddelande 28 april 2023

Biljettsläpp ny föreställning – Vykort från Albayzin

Idag släpps biljetterna till Stefan Anderssons nya föreställning – Vykort från Albayzin. Föreställningen spelas på Stora Teatern i Göteborg 29, 30 september och 1 oktober 2023

”Efter en resa till bergen i spanska Granada föddes idén och lusten till att skapa nåt nytt, berättar Stefan Andersson. Där i Albayzin, den äldsta delen av Granada, mötte jag inhemska flamencomusiker och en helt ny kultur som påverkade mig starkt.

De senaste femton åren har Stefans föreställningar handlat om Sveriges historia. Denna gång riktar han fokus mot sin egen historia, sina upplevelser och funderingar. Det blir naket, utlämnande och personligt.

Han berättar om sina resor, ofta upplevda på egen hand. Om passionen för livet, om drömmar och fantasier och om den glädjefyllda konsten att ljuga. Vi får höra om möten mellan människor och om hur det är att bo i en av Granadas grottor.

Med helt nyskrivna låtar och en doft av flamenco tar Stefan med sig publiken på en spännande resa till en plats i hans hjärta. Utöver sina vapenbröder tar han med sig spanska flamencomusiker och dansare på scen.

Aktuell ”Vykort från Albayzin” Stora Teatern Göteborg 29, 30/9 och 1 oktober 2023
Låtarna till ”Vykort från Albayzin” släpps i september.

Pressinformation och bilder www.stefanandersson.nu
Kontakt för intervjuer: ewa@stefanandersson.nu 0733-226554

Fakta Stefan Andersson:

Slog igenom med debutalbumet *Emperor's day* och singeln *Catch the moon*. Albumet toppade alla listor och gav Stefan en Grammis som ”Årets nykomling” 1992. På senare tid spelar Stefan framför allt historiska föreställningar som *Marstrandsfånge No 90 Kleist*, *Skeppsråttan*, *Teaterkungen*, *Made in China*, och *Flygblad över Berlin*.

2014 satte Stefan Anderssons upp sin första krogshow *Made in China* på Kajskjul 8 i Göteborg vilken spelades i fem säsonger. Plattan *Made in China* släpptes januari 2015

2019 var det premiär för nästa föreställning på Kajskjul 8 – *Flygblad över Berlin*. Föreställningen har hittills spelats två säsonger. Plattan *Flygblad över Berlin* släpptes hösten 2018 och fick fina recensioner. Januari – mars -23 spelades en jubileumssäsong av *Made in China 2.0*, som ett led i firandet av Göteborg 400 år.

Valborgsmässoafton 2021 och 2022 var han ciceron i SVTs valborgskonsorter.

Stefan Andersson fick *Lasse Dahlqviststipendiet* 2011, *Jubelfondens visstipendium* 2012 och *Fred Åkerströmspriset* på *Västerviks visfestival* 2012. 20-årsjubileumet 2012 firades med 4 föreställningar på *Lorensbergsteatern* i Göteborg samt en dubbel-Cd, med tillhörande cd-bok, ”*En Samlad Stefan*”.

